



I SALONI NAUTICI presentano

## “Sea Visions” 7 punti di vista di Annalaura di Luggo

56.mo Salone Nautico Internazionale di Genova  
20-25 Settembre 2016

Conferenza introduttiva martedì 20 Settembre ore 14.30 VIP Area Pad B piano ammezzato

con l'artista **Annalaura di Luggo** intervengono: il presidente Ucina **Carla Demaria**, il prof di sociologia dell'arte **Luigi Caramiello** l'attore **Alessandro Preziosi**, l'attore **Daniel Mc Vikar** e la presentatrice televisiva **Valeria Altobelli** (i cui occhi saranno esposti all'evento)

*“Il mare è un luogo metafisico: spazio isolato, astorico, di pienezza e di solitudine, in cui i conflitti spirituali raggiungono con facilità le posizioni estreme e radicali ed in cui gli uomini vengono a trovarsi, drammaticamente, alle prese con l'Assoluto.”*

**Joseph Conrad**

*"Le sette visioni di Annalaura di Luggo, costituiscono altrettanti momenti e prospettive di osservazione, interpretazione, esplorazione e scoperta, che liberano il lavoro creativo dell'immaginazione. Così come i grandi navigatori del passato tentavano nuove rotte, per scoprire terre sconosciute, l'artista usa la sua sensibilità per solcare gli oceani infiniti delle emozioni e del sentimento. Micro e macro, dentro e fuori, finito e infinito, sono le dimensioni cui rivolge il suo sguardo. Il mare, che ha dato alla terra il dono della vita, oggi dopo gli infiniti giochi dell'evoluzione, è ancora al centro del divenire umano, come strada di comunicazione, via di accesso, ma anche immenso muro d'acqua, barriera insormontabile. Superficie di calma e dolce meditazione, ma anche onda travolgente, perigliosa e inarrestabile, che tutto può trascinare nei suoi abissi. La mente dell'uomo ha delle profondità che eguagliano quelle dei mari. Forse, pure per questo un viaggio per mare è sempre anche un viaggio, reale e fantastico, dentro se stessi. Ed è in questa metafora che l'artista connette l'arte della navigazione con il suo modo affascinante e suggestivo di navigare nei mondi dell'arte"*

**Luigi Caramiello**

Professore di Sociologia dell'arte e della letteratura alla Federico II di Napoli

L'artista **Annalaura di Luggo** dopo aver esposto in tutto il mondo il suo progetto performativo fotografico **Occh-IO/Eye I** ricollega il suo mondo dell'arte a quello della nautica da diporto (Annalaura di Luggo è anche Consigliere delegato di Fiart Mare) con il progetto "**Sea Visions, 7 punti di vista**" una mostra artistica che sarà il leitmotiv del **Salone Nautico Internazionale di Genova** con un percorso di 7 installazioni nei punti chiave dell'esposizione che annovera ogni anno circa 150.000 visitatori da tutto il mondo

**Occh-IO/Eye-I** è il percorso performativo-fotografico di **Annalaura di Luggo**. Un'operazione artistica centrata sull'obiettivo di cogliere e restituire in forma "amplificata", un aspetto peculiare dell'identità, che appartiene ad ognuno: "l'occhio" con una evidenza sulla parola IO per evocare quella singolarità di cui è portatore ciascun individuo.

"Ogni essere umano - racconta **Annalaura di Luggo** - è una creatura di Dio unica e meravigliosa e racchiude in sé un mondo da esplorare. Per questo motivo ho deciso di cominciare la mia indagine dall'occhio, che, per gli antichi, era lo specchio dell'anima. Io stessa amo definirmi una "**soul scout**", cioè un'esploratrice dell'anima."

Infatti, per l'artista non si tratta solo del ritratto macrofotografico dell'iride, perché questo è solo il punto di partenza di un'indagine sul carattere, la storia, l'identità di un soggetto, per mettere a nudo la sua personalità, attraverso un dialogo profondo che mette in luce tratti fondamentali, a volte nascosti, dimenticati, rimossi.

L'occhio, che analizza, vigila, sorveglia costantemente, agisce qui come metafora della necessità che l'uomo eserciti tutto il suo potere, che esprima tutte le sue potenzialità, per agire positivamente sulla natura e sulla storia. **Occh-IO/Eye-I** è la persona, l'individuo, il soggetto umano, che, pur consapevole dell'ambiguità racchiusa nei fatti della vita, pur cosciente della poliedricità del mondo, non si sottrae all'esigenza di svolgere la sua "missione".

**Sea visions** mette al centro lo sguardo sull'acqua e nell'acqua; il meccanismo di rifrazione della luce, non è solo un fattore di distorsione visiva, può essere anche un meccanismo di ingrandimento. E noi sappiamo quanto possa essere importante il "blow up", che talvolta ci rivela la distanza fra l'apparire e la realtà delle cose. L'acqua è un dispositivo che non è estraneo a questa dialettica.

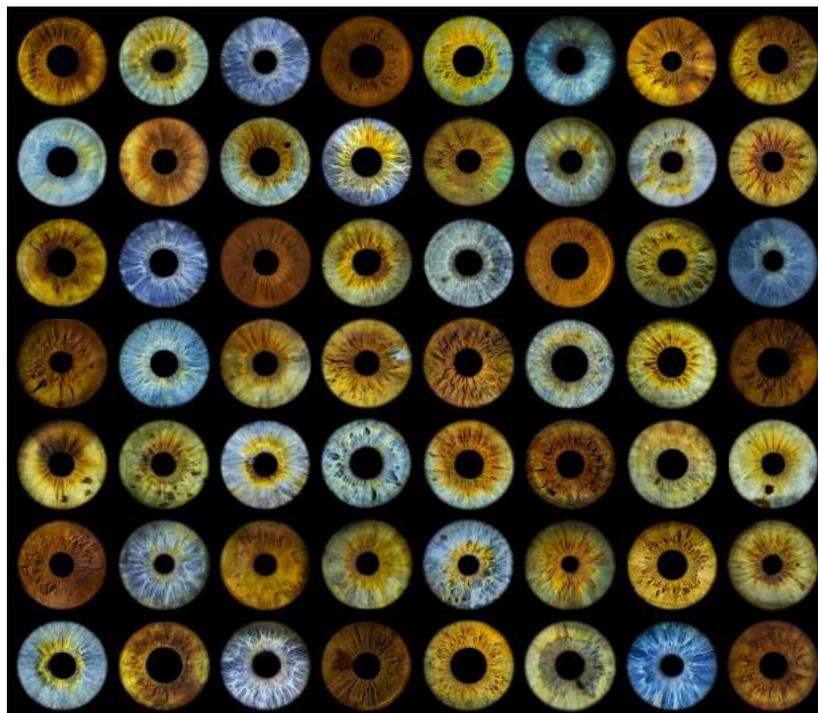
I 7 punti di vista saranno legati da un percorso concettuale che partirà da **Interaction**, l'interazione visiva come base per la comprensione per poi arrivare a **Soul Scouting** una scenografica installazione di un'iride gigante luminosa, posizionata in una dark room, con la voce narrante dell'attore **Alessandro Preziosi**, che interpreterà un'emozionante storia vera di 3 generazioni di pescatori.

Il percorso seguirà in **Sea Mirror**, dove lo sguardo dell'uomo incontra quello del mare e delle sue creature e qui l'installazione includerà anche spettacolari iridi del mondo ittico in un'esperienza multisensoriale coadiuvata dalla composizione musicale **Sea sounds di Paky Di Maio**.

Poi ci sarà una vera e propria immersione visiva nell'acqua con **Floating**, una vasca piena di occhi flottanti a pelo d'acqua voluta dall'artista **Annalaura di Luggo** per stimolare l'essere umano a liberare la mente da taluni schemi limitanti, per lasciare che le emozioni possano fluttuare spontaneamente. Il tema dell'immersione è riproposto nuovamente in un altro punto di vista con l'installazione **Womb of the world** (il grembo del mondo), una scenografica rappresentazione simbolo dell'accoglienza.

Nel padiglione B, allestito con grandi iridi luminose **sospese** dall'alto, si potranno ammirare le ultime installazioni ed in particolare: **Denied vision** che evoca la necessità ineludibile di andare al di là dell'apparenza ed infine **Waves of time**, l'installazione che l'artista **Annalaura di Luggo** dedica ai 56 anni del salone Nautico di Genova, proponendo la sua interpretazione, il suo modo di leggere e rappresentare il legame fra nautica ed arte. È qui che **ogni giorno alle ore 17** l'artista **Annalaura di Luggo** farà la sua **performance fotografica ed il "Soul scouting"** (esplorazione dell'anima) riservato, su prenotazione, agli ospiti del salone.

**L'opera Waves of time dedicata ai 56 Anni del Salone Nautico Internazionale di Genova**



**Performance point :  
Shooting and Soul Scouting**

(Pavilion B, VIP Area, piano ammezzato)  
dal 20 al 25 Settembre  
ogni giorno a partire dalle 17 su appuntamento  
[adiluggoart@gmail.com](mailto:adiluggoart@gmail.com)



**Sabato 24 Settembre 2016 ore 17 ci sarà la performance "Sea Sounds" di Paky di Maio, una composizione dedicata al progetto Sea Visions di Annalaura di Luggo – Salone Nautico di Genova - Padiglione B - VIP Area**

Sea Sounds è una composizione ibrida fatta di musica e sound design. I suoni che compongono il brano sono stati estrapolati esclusivamente da registrazioni di rumori rilevati dal mare e dalla barca.

## Bio



**Annalaura di Luggo** (1970) è nata a Napoli, si è laureata con lode in Economia e Commercio alla Federico II, vive e lavora a Napoli. E' anche Consigliere Delegato di Fiat Mare Spa e Presidente di 3xte onlus.

### **Solo Shows:**

**Italia, Genova** "Sea Visions, 7 Punti di Vista" 56.mo Salone Nautico Internazionale;

**Germania, Heidelberg** : "Stimoli al Cambiamento" Università- museo di Heidelberg Bel Etage;

**Italia, Napoli**, "Never Give up The Donation" curated by Guido Cabib; mostra permanente - Carcere Minorile di Nisida;

**Principato di Monaco, Monte-Carlo** Salle des Etoiles curated by Guido Cabib;

**USA, Miami** White Dot Gallery;

**Italia, Milano**, Monte Paschi di Siena; evento per l'Expo;

**Italia, Milano**, Fondazione Le Stelline; vernissage e convegno "Occh-IO specchio dell'anima, un viaggio tra scienza e fede";

**Italia, Milano**, The Format Gallery, curated by Guido Cabib;

**Italia, Torino**, "Never Give Up"/The Others Fair, Special Project, curated by Guido Cabib;

### **Group Shows:**

**USA, Boca Raton, Florida**, " Percorsi", curated by Raisa Clavijo;

**Italia, Reggio Calabria** "Questa casa non è un albergo" curated by Giuseppe Capparelli;

Ogni progetto ha la sua storia, ogni progetto la sua identità, come il progetto speciale **“Never give up”**, un’installazione, in mostra permanente donata dall’artista al Carcere Minorile di Nisida, realizzata in una cella di isolamento e raffigurante le iridi e l’anima di 10 detenuti minorenni con cui l’artista ha trascorso 2 giorni all’interno della struttura carceraria.



**In questi anni Annalaura di Luggo ha ricercato ogni tipologia di genere umano e ha catturato l’iride esplorando l’anima di più di 1000 soggetti tra cui:** 10 detenuti del carcere Minorile di Nisida, Antonio Banderas, attore; Stefano Aversano, pescatore; Jaques Boisson, politico; Carlo Tessier parrucchiere; Paul Haggis regista; Lola Ponce, cantante; Fabio



Santanelli chirurgo; Baran Suzer, imprenditore; Alessandro Capece Minutolo, collezionista; Salomon Drame, senza fissa dimora; Ezio Simonelli, commercialista; Mark Canton produttore; Domenico Capasso, sacerdote; Gianandrea De Cesare, imprenditore; Jeremy Irons, attore; Olindo Preziosi, avvocato; Hope Cohen, presentatrice televisiva; Alessandro Preziosi attore; Jeremy Parisi, campione di Judo;

Cesare Casarola, dealer barche; Kerry Kennedy, attivista per i diritti umani; Lee Daniels, regista; Riccardo Monti, imprenditore; Raisa Clavijo, art curator; Rudy Gentile, distributore cinematografico; Giuseppe Di Piazza, giornalista; Nihan De Pessoa, imprenditrice, Natasha Kopric ospite una casa famiglia, Fabio Casalini, architetto; Sammy Basso giovane affetto dalla Progeria; Pierluigi Paolucci, fisico; Gary Dourdan, attore; Carla Ciani, personal coach; Kelly Brook, presentatrice televisiva, Valentina Draga, hostess; Alessio Ferrari, imprenditore, Miguel Neuhaus, businessman; Stefan Carlsson, dirigente; Fabrizio Viola, bancario; Michele Vassjli, guida turistica; Michela Scala, giovane diversamente abile; Angela Missoni, fashion designer; Diego Santanelli, artista; Giuseppe De Angelis, bambino; Ruggiero di Luggo,

Cavaliere del lavoro; Robert Davi, attore; Marina Bellelli, console; Elizabeth Hoffman, casalinga; Nancy Heller, architetto; Camilla Morrone, modella, Suree, pianista; Fiorella Breglia, creative chef; Fraser Seymour, yacht web broker; Flora Veneruso, notaio; Tatiana



Bantovskaja, imprenditrice; Klaus di Biase, tuffatore; Barbara D'Urso, conduttrice televisiva; Henrik Laursen, waterski dealer; Gianluca Guida, direttore di carcere; Jane Alexander, attrice; Guido Grillo; ortopedico; Valeria Della Rocca, imprenditrice; Luise Krutzer, studentessa universitaria, etc.....

In aggiunta ha iniziato la sua ricerca sugli animali con varie specie ittiche tra cui il marvizzo, la pezzogna, il polpo, la perchia, la murena oltre ad animali domestici come cani e gatti e varie specie di insetti tra cui l'ape e la libellula.

**Annalaura di Luggo** Occh-IO / Eye-I

[www.annalauradiluggo.it](http://www.annalauradiluggo.it) [adiluggoart@gmail.com](mailto:adiluggoart@gmail.com)

Instagram: [annalauradiluggo\\_artist](https://www.instagram.com/annalauradiluggo_artist) - Fb: Annalaura di Luggo Art - Twitter: @annadilu