

Statement Artista Annalaura di Luggo

Annalaura di Luggo commenta: "Ho dedicato la mia ricerca artistica a fotografare gli occhi della gente per riscoprire e valorizzare l'unicità di ogni essere umano.

Quando ritraggo l'iride sviluppo una conversazione profonda con la persona che mi sta di fronte che trasferisce in me una traccia della sua vita ed arricchisce la mia anima.

BLIND VISION è un'importante tappa del mio percorso perché questa volta ho scelto di calarmi nella dimensione dei non vedenti, per cercare di capire cosa si provi ad avere il buio davanti.

Non potendo condividere lo sguardo con i non vedenti, ho voluto un contatto fisico con i miei nuovi amici e mano nella mano mi sono lasciata condurre da loro in un viaggio emozionante che mi ha portato a comprendere il valore di percepire il mondo anche in maniera alternativa rispetto alla vista.

Il mio impegno in questo progetto si coniuga al desiderio di stimolare un'inclusione culturale e sociale dei non vedenti e alla mia generale propensione a sostenere una visione solidale.

Temevo di fare un viaggio in un buio, senza speranza e invece è stato un viaggio di luce in cui ho incontrato molte persone di grande vitalità, saggezza e umanità e queste sono state per me fonte d'ispirazione per imparare a vivere con consapevolezza e coraggio scegliendo di utilizzare l'arma del sorriso per affrontare le difficoltà.

Vivono vite come tutte le altre e mi hanno insegnato che il buio non esiste, perché la luce, prima che fuori, è dentro di noi.

Scegliere di fotografare gli occhi di chi non vede può essere considerato un gesto invadente, mentre è una scoperta meravigliosa di mondi alternativi come l'occhio azzurro e giallo di Annaclara che ho scelto come simbolo di **Blind Vision**"

La curatrice **Raisa Clavijo** commenta, "attraverso **Blind Vision**, **Annalaura di Luggo** continua la sua ricerca artistica che esplora la base del pensiero umano e di comportamento nella nostra società contemporanea. Il suo processo creativo utilizza la fotografia non solo come una risorsa per documentare la realtà, ma anche come strumento per sviluppare metafore visive. I risultati di **Blind Vision** non possono essere percepiti solo come 'opere d'arte', mentre ci conducono ad una sublime esperienza di crescita personale che si basa sulla interazione umana. "